

# STORK - Viaggiando si impara.

QUOTIDIANO di musica e cultura

Domenica, 2 giugno 2013

## UN BIMBOFESTIVAL SEMPRE PIU' "IN"

di Roberto Bonsi.

*Una rassegna canora per coloro che sono il futuro del mondo, e che è tale come propedeutica a finalità pedagogiche fortemente educative, con ricavi di vendite discografiche perlopiù destinati alla tutela ed alla salvaguardia dei bambini oppressi sul nostro ormai consunto globo terracqueo.*

*Nato nel 1987 da un'idea e dalla caparbia volontà del musicista, arrangiatore, direttore d'orchestra e produttore discografico, il M° Gerardo Tarallo, il Bimbofestival targato anno 2013 apre il suo sipario all'avvento della sua 23ma edizione, sempre brillantemente condotto per mano dalla poliedrica "soubrette" Elisabetta Viviani, uno dei volti e delle voci storiche della nostra tivù generalista e non solo.*

*Elisabetta, coadiuvata dalla brava ed oltremodo professionale Annalisa Verri, che da bambina è stata una delle componenti del Coro "Bimbofestival", calcherà il prossimo sabato 8 giugno p.v., le scene del Teatro "San Carlo alla Cà Granda in zona Niguarda a Milano, per presentare agli "aficionados" ed ad un pubblico nuovo, le dieci canzoni in gara ([www.bimbofestiva.net](http://www.bimbofestiva.net)).*

*Una giuria di esperti e di personaggi dello "showbiz" nostrano, nonché del giornalismo, decreterà una classifica generale ed una canzone vincitrice, abbinata in chiave sempre pedagogica ad un disegno, che sarà presentato assieme ad altri: questo grazie ad un concorso aperto su scala nazionale nell'ambito degli Istituti scolastici del nostro Paese.*

*Dunque: buon divertimento e vinca sempre il migliore, inteso come brano musicale. Nessuna forma di "divismo" tra i bambini, il quale è fortemente deleterio sul piano educativo.*

*Che bello!!! Bambini che aiutano altri bambini. Così dev'essere la formula di una solidarietà che dovrebbe aver ancor più valenza e costruito in questo mondo distratto, ipocrita ed indifferente.*